



Corso di Formazione" in
"Tecniche dell'Ingegneria del Suono e dello Spettacolo"

STATONE

COGNOME E NOME: ANNO ACCADEMICO.....

LUOGO E DATA DI NASCITA:

TITOLO DI STUDIO:

INSEGNAMENTO	CFU	VOTO	DATA
MODULO A: Apparati per lo studio di registrazione e per il live	3		
MODULO B: Acustica e psicoacustica	3		
MODULO C: Editing e DAW Pro-Tools	1		
MODULO D: Programmazione e progettazione timbrica per musica elettronica e la performance	2		
MODULO E: Allestimenti Live	1		
MODULO F: Ripresa, editing e mix in studio	3		
MODULO G: Tecnologie per il MIDI e la Computer Music	2		